Color63 Professional
Inspired By NòAmm

Color63 Professional Inspired By NòAmm
New generation.
RICERCA – TECNOLOGIA – INNOVAZIONE
Nuovo concetto di Colorazione Permanente in Crema ad ossidazione **senza Ammoniaca, Resorcina, PPD**
Garantisce un brillante trattamento inodore, esaltato da micropigmenti che penetrando rapidamente nella struttura pilifera, favoriscono miglior copertura, naturalezza, luminosità e durata della colorazione stessa. Grazie all'elevata qualità dei micropigmenti utilizzati, il colore si ancora al capello consentendo riflessature e tonalizzazioni ricche di sfumature e di lunga durata nel tempo. Massima copertura dei capelli bianchi, colorazioni brillanti, luminose ed intense. Speciale formula di facile miscelazione ed applicazione.
Gamma di nuances equilibrata atta a soddisfare l'esigenza e la gestione per l'acconciatore.

Color63 Professional Inspired By NòAmm è arricchita con:
- Olio di Argan Conferisce alla fibra capillare idratazione, elasticità ed eccezionale luminosità.
- Burro di Karitè Elisir di bellezza utilizzato nella moderna cosmesi per le sue proprietà emollienti. Eccellente per capelli sempre morbidi e setosi.
- Olio di Oliva Impreziosisce ogni formulazione, ricco di Vit. E, Acido Oleico, Linoleico e Palmitico, è ideale per capelli trattati, stressati, fragili.

La Sinergia fra questi 3 Preziosi Elementi, costituisce la base per garantire al Trattamento Colorante **Color63 Professional Inspired By NòAmm** vitalità, luce, persistenza e delicatezza nel rispetto della naturale struttura capillare.

Miscelazione 1:1,5 con Color 63 Oxy 10 – 20 – 30 – 40 Vol. (Rapporto di Miscelazione e Tempo di Posa come da Tabella). Tubo 100 ml.

FRAMAR
nasce nel 1963 da un'intuizione
dei fratelli Mazzolari.
Color 63 Professional
Inspired By NòAmm è l'ultima creazione
Ammonia Free di Framar.

FRAMAR
Color 63 Professional
Inspired By NòAmm
1:1,5
100 ml

- Ricerca, creatività e tecnologia si fondono in un unico progetto per valorizzare la professionalità dell'acconciatore.
- Accurata selezione dei migliori ingredienti.
- Trattamenti tecnici altamente performanti.
- Maggiore rispetto della salute degli operatori e del benessere dei capelli.

SENZA AMMONIACA, RESORCINA, PPD
DOLCEZZA E PROTEZIONE DEL CAPELLO
APPLICAZIONE FACILE SENZA SGRADEVOLI ODORI
COLORE INTENSO, VIVO E LUMINOSO

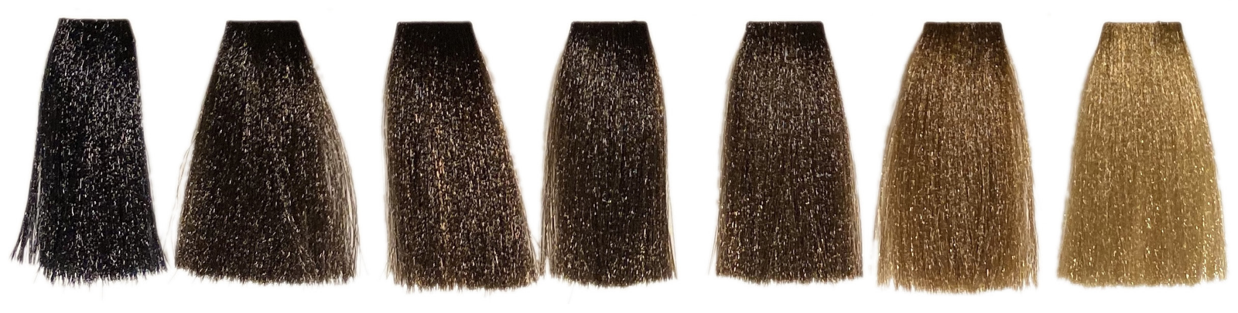
COPERTURA AL 100% E DURATA NEL TEMPO
FORMULA AUTOPROTETTA
PERFETTA SINERGIA FRA PIGMENTI E PRINCIPI ATTIVI
GARANZIA DELLA MIGLIOR PERFORMANCE

FRAMAR
professional
dal 1963

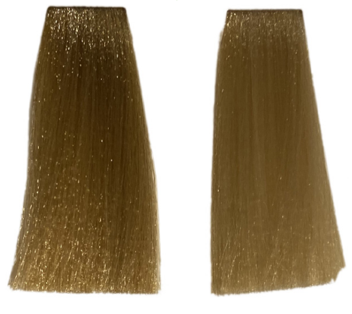
Via A. Volta, 3 - 26010 Robecco d'Oglio (CR) Italy
Tel. +39 0372.921053 - Fax +39 0372.922014
info@framarcosmesi.com - www.framarcosmesi.com

FRAMAR
professional
dal 1963

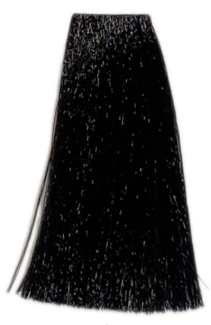
naturali



1.0 🌿	3.0 🌿	4.0 🌿	5.0 🌿	6.0 🌿	7.0 🌿	8.0 🌿
NERO BLACK	**CASTANO SCURO** DARK BROWN	**CASTANO** BROWN	**CASTANO CHIARO** LIGHT BROWN	**BIONDO SCURO** DARK BLOND	**BIONDO** BLOND	**BIONDO CHIARO** LIGHT BLOND



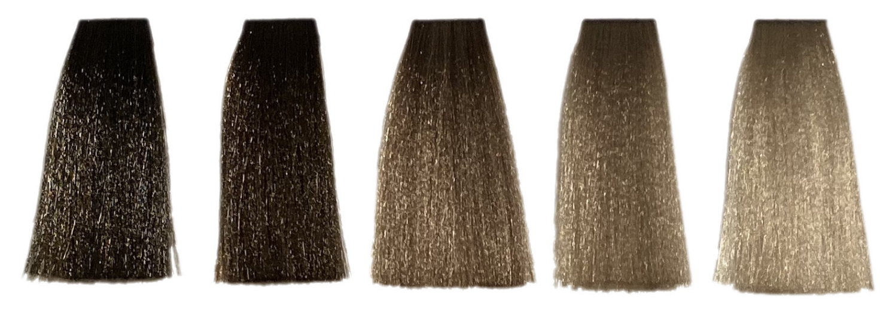
9.0 🌿	10.0
BIONDO CHIARISSIMO VERY LIGHT BLOND	**BIONDO CHIARISSIMO EXTRA** EXTRA LIGHT BLOND



1.11
NERO BLU BLUE BLACK

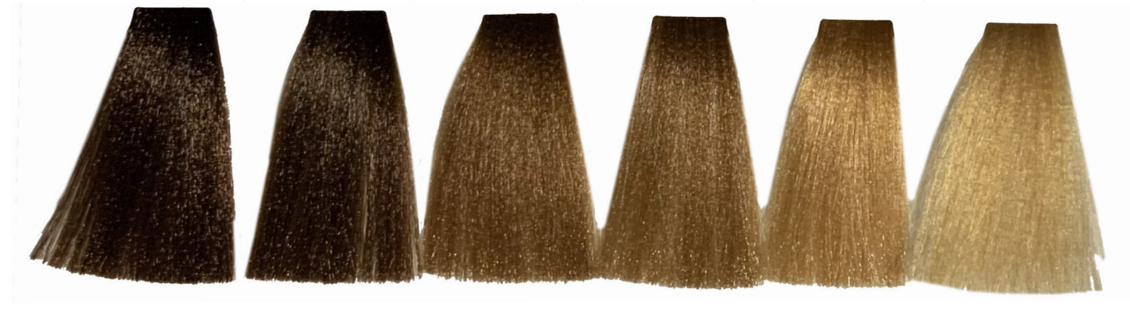
cenere

Le nuances 5.1🌿- 7.1🌿- 9.1🌿 sono bilanciate per essere miscelate fra loro in pari dose onde ottenere i colori intermedi
The shades 5.1🌿- 7.1🌿- 9.1🌿 are balanced to be mixed together in the same dose to obtain the intermediate colors



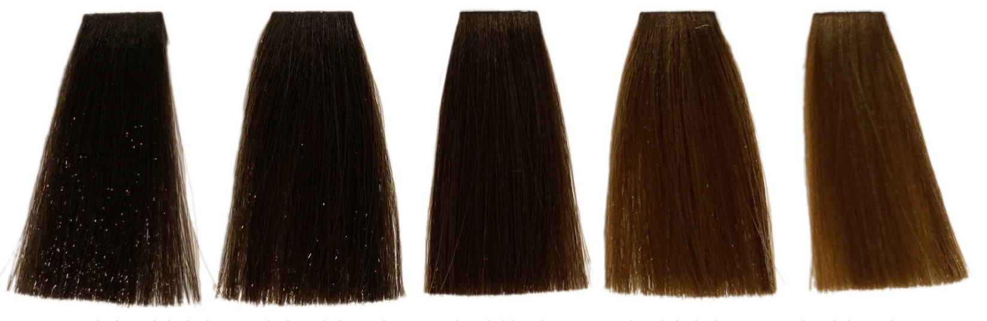
5.1 🌿	6.1	7.1 🌿	8.1	9.1 🌿
CASTANO CHIARO CENERE LIGHT ASH BROWN	**BIONDO SCURO CENERE** DARK ASH BLOND	**BIONDO CENERE** ASH BLOND	**BIONDO CHIARO CENERE** LIGHT ASH BLOND	**BIONDO CHIARISSIMO CENERE** VERY LIGHT ASH BLOND

dorati



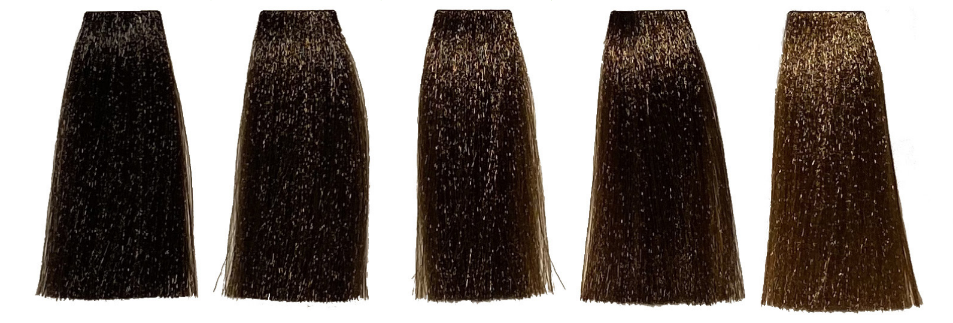
5.3 🌿	6.3 🌿	7.3 🌿	8.3 🌿	9.3 🌿	10.3
CASTANO CHIARO DORATO LIGHT GOLDEN BROWN	**BIONDO SCURO DORATO** DARK GOLDEN BLOND	**BIONDO DORATO** GOLDEN BLOND	**BIONDO CHIARO DORATO** LIGHT GOLDEN BLOND	**BIONDO CHIARISSIMO DORATO** VERY LIGHT GOLDEN BLOND	**BIONDO CHIARISSIMO DORATO EXTRA** EXTRA LIGHT GOLDEN BLOND

cacao



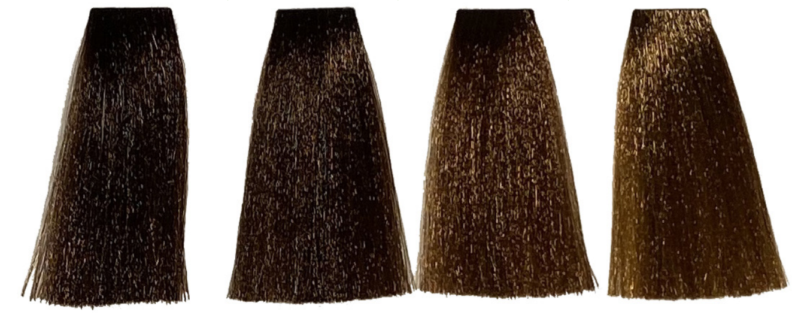
4.7 🌿	5.7 🌿	6.7 🌿	7.7	8.7
CASTANO CACAO COCOA BROWN	**CASTANO CHIARO CACAO** LIGHT COCOA BROWN	**BIONDO SCURO CACAO** DARK COCOA BLOND	**BIONDO CACAO** COCOA BLOND	**BIONDO CHIARO CACAO** LIGHT COCOA BLOND

cacao coffee



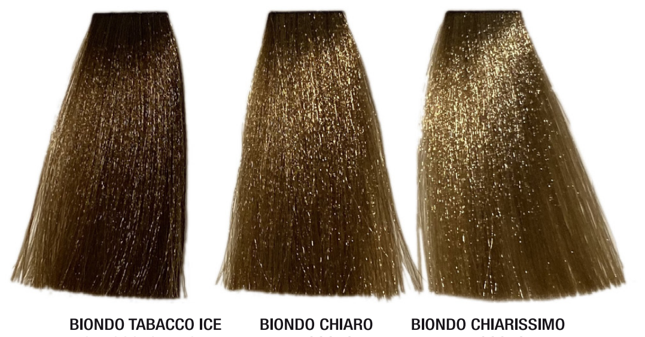
4.75 🌿	5.75 🌿	6.75 🌿	7.75	8.75
FONDENTE DARK CHOCOLATE	**CAFFÈ** COFFEE	**CIOCCOLATO** CHOCOLATE	**CAPPUCCINO** MILK COFFEE	**GIANDUIA** HAZELNUT

tabacco



5.8 🌿	6.8 🌿	7.8 🌿	8.8
CASTANO CHIARO TABACCO LIGHT TOBACCO BROWN	**BIONDO SCURO TABACCO** DARK TOBACCO BLOND	**BIONDO TABACCO** TOBACCO BLOND	**BIONDO CHIARO TABACCO** LIGHT TOBACCO BLOND

tabacco ice

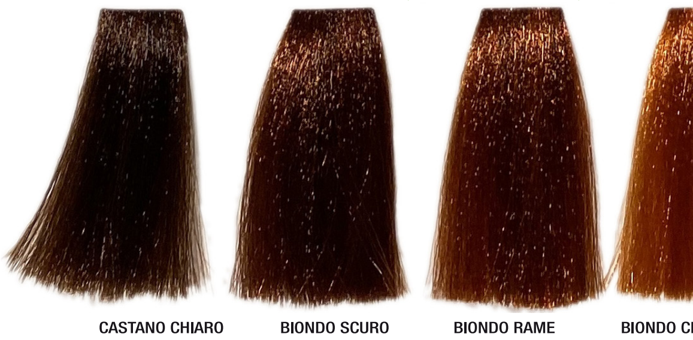


7.81	8.81	9.81
BIONDO TABACCO ICE TOBACCO ICE BLOND	**BIONDO CHIARO TABACCO ICE** LIGHT TOBACCO ICE BLOND	**BIONDO CHIARISSIMO TABACCO ICE** VERY LIGHT TOBACCO ICE BLOND

1:1,5
100 ml 3.38 Fl.Oz
Color 63 Professional
Colorazione in crema con Olio di Argan ed Estratto di Calendula
FRAMAR
dal 1963

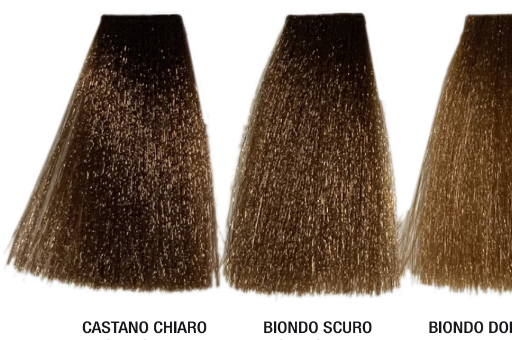
DISPONIBILE ANCHE NELLA VERSIONE INSPIRED BY NOAMM SENZA AMMONIACA, RESORCINA, PPD 🌿
ALSO AVAILABLE IN THE INSPIRED BY NOAMM VERSION WITHOUT AMMONIA, RESORCINA, PPD

rame



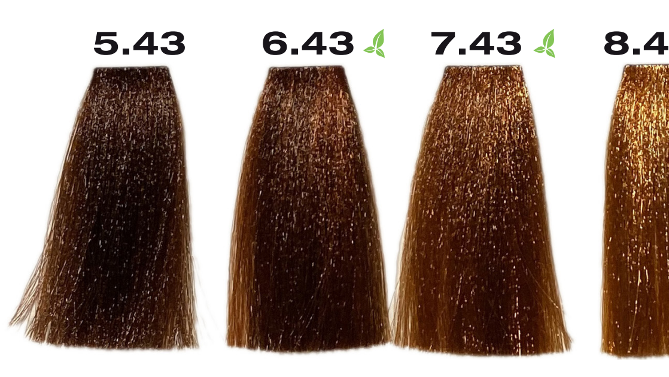
5.4	6.4 🌿	7.4 🌿	8.4 🌿
CASTANO CHIARO RAME LIGHT COPPER BROWN	**BIONDO SCURO RAME** DARK COPPER BLOND	**BIONDO RAME** COPPER BLOND	**BIONDO CHIARO RAME** LIGHT COPPER BLOND

dorato rame



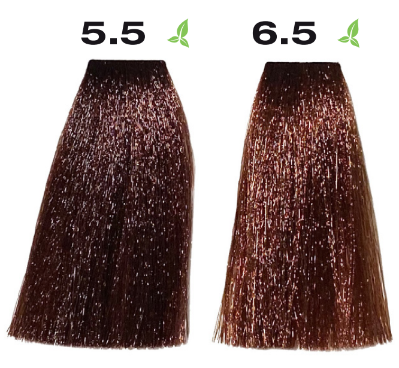
5.34	6.34	7.34
CASTANO CHIARO DORATO RAME LIGHT COPPER GOLDEN BROWN	**BIONDO SCURO DORATO RAME** DARK COPPER GOLDEN BLOND	**BIONDO DORATO RAME** COPPER GOLDEN BLOND

rame dorato



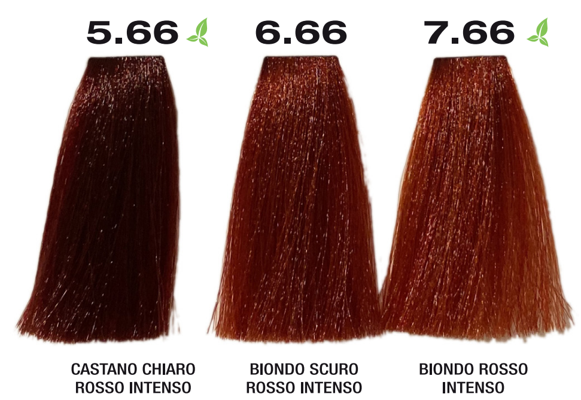
5.43	6.43 🌿	7.43 🌿	8.43
CASTANO CHIARO RAME DORATO LIGHT GOLDEN COPPER BROWN	**BIONDO SCURO RAME DORATO** DARK GOLDEN COPPER BLOND	**BIONDO RAME DORATO** GOLDEN COPPER BLOND	**BIONDO CHIARO RAME DORATO** LIGHT GOLDEN COPPER BLOND

mogano



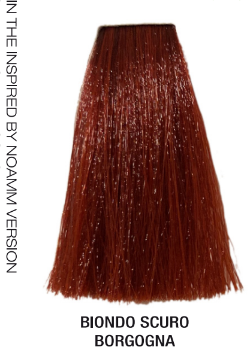
5.5 🌿	6.5 🌿
CASTANO CHIARO MOGANO LIGHT MAHOGANY BROWN	**BIONDO SCURO MOGANO** DARK MAHOGANY BLOND

rossi



5.66 🌿	6.66	7.66 🌿
CASTANO CHIARO ROSSO INTENSO LIGHT INTENSIVE RED BROWN	**BIONDO SCURO ROSSO INTENSO** DARK INTENSIVE RED BLOND	**BIONDO ROSSO INTENSO** INTENSIVE RED BLOND

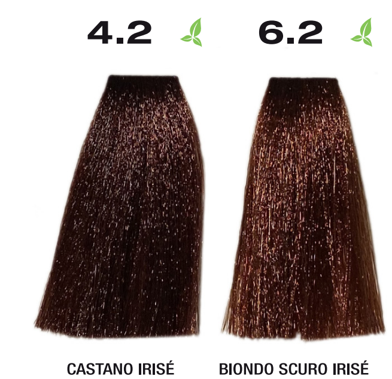
ONLY IN THE INSPIRED BY NOAMM VERSION WITHOUT AMMONIA, RESORCINA, PPD



6.62 🌿🌿
BIONDO SCURO BORGOGNA DARK BURGUNDY BLOND

PRESENTE SOLO NELLA VERSIONE INSPIRED BY NOAMM SENZA AMMONIACA, RESORCINA, PPD

viola/irisé



4.2 🌿	6.2 🌿
CASTANO IRISÉ IRISÉ BROWN	**BIONDO SCURO IRISÉ** DARK IRISÉ BLOND

Color 63 Professional
Colorazione in crema con Olio di Argan ed Estratto di Calendula

Olio di Argan: Estratto dai frutti della pianta di Argania Spinosa (mediante tostatura dei semi), originario del Marocco in un'area compresa fra Marrakech, Agadir ed Essaouira cresce in condizioni climatiche difficili (secche ed aride). Gli sono attribuite ottime virtù cosmetiche ed alimentari. Olio particolarmente ricco di acidi insaturi e Vit. E, la quale svolge una importante azione antiossidante, contrastando l'azione dannosa dei radicali liberi. Ricco di Vit. A, Vit. F, Omega 3 – 6, Acido Linoleico ed Acido Linolenico. Olio con proprietà emollienti ed idratanti, ma non grasso, quindi nutre senza ungere. Preziosissimo in campo cosmetico, conferisce alla fibra capillare idratazione, brillantezza ed elasticità.

Estratto di Calendula: La Calendula è una pianta erbacea comune nei paesi mediterranei cresce fino a 600 m. di altitudine e raggiunge un'altezza di 50 / 70 cm. Fiorisce dall'inizio dell'estate fino ad autunno inoltrato.
Della Calendula si utilizzano tutte le parti; i fiori sono ricchi di flavonoidi, oli essenziali e beta carotene. Se ne ricava l'estratto sotto forma di polvere marrone. Nota per le sue spiccate proprietà lenitive, idratanti e decongestionanti, viene spesso utilizzata in importanti preparati cosmetici.

Argan oil: *Extracted from the fruits of the Argania Spinosa tree (through seeds toasting), originating in Morocco, in a region included among Marrakech, Agadir and Essaouira, it grows in difficult climate conditions (very dry). Excellent cosmetic and feeding properties are attributed to it. It is an oil extremely rich in unsaturated acids and E Vitamin, this one plays an important anti-oxidant action, contrasting the harmful action of the free radicals. Rich with A Vitamin, F Vitamin, Omega 3 - 6, linoleic acid and linolenic acid. Oil with emollient and moisturizing proprierties, but not fat, so it feeds without greasing. Very precious in cosmetic field, gives to the hair fiber hydration, brilliance and elasticity.*

Calendula Extract: *the calendula is a herbaceous tree common in the Mediterranean countries, it grows up to 600 m high and reaches a height of 50 / 70 cm. It flowers from early summer to late autumn. Of Calendula all parts are used: the flowers are rich in flavonoids, essential oils and beta carotene. Its extract is derived in brown powder. Known for its remarkable soothing, moisturizing and decongestant properties, it is often used in important cosmetic preparations.*

MODALITA' D'IMPIEGO

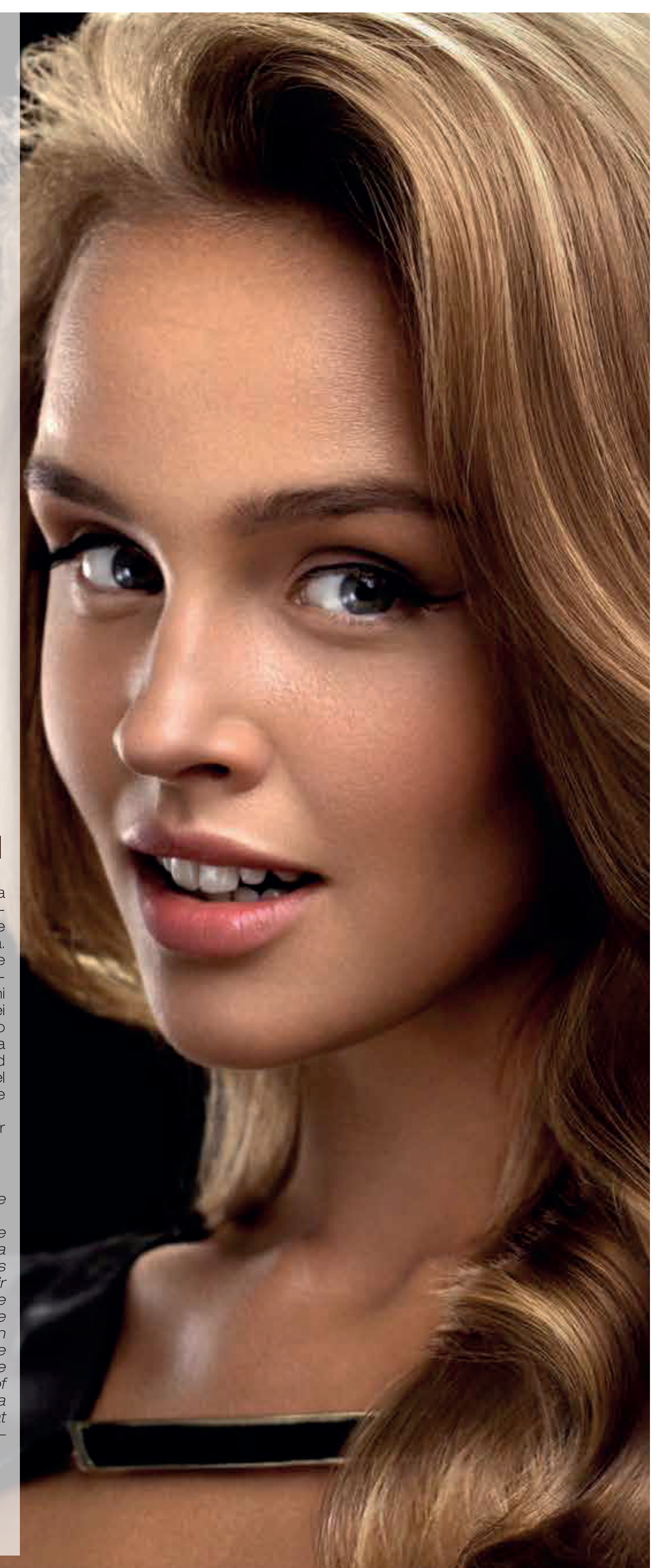
VERIFICA PRELIMINARE DELLA STRUTTURA DEL CAPELLO: E' importante effettuare una diagnosi del capello (colore, pigmento residuo, struttura, ecc.) per poi valutare la colorazione più adatta.
1° APPLICAZIONE: Utilizzare ciotola non metallica ed accuratamente pulita. Miscelare in rapporto 1 : 1,5 Color 63 Colorazione in crema e Color 63 Oxy (per tutte le Nuances in cartella) fino ad ottenere una crema perfettamente omogenea. Applicare il colore su capelli asciutti (non lavati). Distribuire uniformemente la miscela partendo da 2 cm. dalla cute iniziando dalla parte posteriore per tutte le lunghezze fino alle punte. Dopo circa 15 minuti applicare sulle radici con ulteriori 20 / 30 minuti di posa.
La Serie Superschiarenti necessita di 40 / 50 minuti di posa.
Ritocchi e Ricrescita: Applicare il prodotto partendo dalle radici. Dopo 20 minuti di posa distribuire sulle lunghezze (se necessario diluire con un po' di acqua tiepida) e lasciare in posa per altri 10 minuti.
RISCIACQUO: Al termine del periodo di posa emulsionare con acqua tiepida. Sciacquare con cura onde eliminare ogni residuo. Effettuare lavaggio con Color 63 Shampoo Ph Balance.
TRATTAMENTO POST COLOR: E' necessario terminare il trattamento mediante applicazione di Color 63 Cream Ph Balance per chiudere le squame del capello e favorirne la massima luminosità e setosità. Risciacquare e procedere allo Styling.
SERIE SUPERSCHIARENTI: Ideali per ottenere schiariture fino a 4/ 5 Toni. Utilizzarli in miscele con rapporto 1 : 1,5 (Colore + Ossidante 40 Vol.).
INTENSIFICATORI: Speciali Pigmenti che consentono di intensificare la colorazione prescelta.
L'Intensificatore Neutro di Schiaritura 0.00 consente di schiarire di 1 Tono la nuance prescelta (Utilizzare nel rapporto: 1/4 di 0.00 + 3/4 Colore).

TERMS OF USE

PRELIMINARY VERIFICATION OF THE STRUCTURE OF THE HAIR; It is important to carry out a diagnosis of the hair (color, residual pigment, structure etc.) in order to estimate the most suitable coloration.
1° APPLICATION: *Use carefully clean and non metallic bowl. Mix in relationship 1: 1,5 Color 63 Application in cream and Color 63 Oxy (for all the nuances in the folder) to obtain a perfectly homogeneous cream. Apply color on the dry hair (not washed). Distribute in uniform way the mix starting from 2 cm from the cute , starting from the rear part for all the lengths until the tips. After about 15 minutes apply on the roots with another 20/30 minutes laying.*
The ultra-lightening Series needs 40/50 minutes laying.
Touch-ups and re-growth: *apply the product starting from the roots. After about 20 minutes laying, distribute on the lengths (if necessary dilute with a little warm water) and let laying for another 10 minutes.*
RINSING: *After the period of laying, emulsify with warm water. Rinse carefully to eliminate any residual. Make washing with Color 63 Shampoo PH Balance.*
POST COLOR TREATMENT: *It is necessary to finish the treatment with application of Color 63 Cream PH Balance to close the hair cuticles and promote maximum brightness and silkiness. Rinse and proceed with Styling.*
ULTRA-LIGHTENING SERIES: *Ideal to obtain lightening up to 4-5 shades. Use by mixing them with relationship 1:1,5 (Color + Oxidizer 40 Vol.)*
INTENSIFIERS: *Special pigments that allow to intensify the pre-chosen color. The Neutral Intensifier of Lightening 0.00 allows to enlighten of 1 shade the pre-chosen nuance (Use in relationship 1/4 of 0.00 + 3/4 color.*

TRATTAMENTO	RAPPORTO	COLOR 63	MISCELAZIONE	TEMPO DI POSA
Bagno colore	1 : 2	30 g.	60 ml. Attivatore	15 / 20 minuti
Tono su tono o colorazioni soft	1 : 1,5	50 g.	75 ml. Oxy 10 Vol.	30 minuti
Copertura capelli bianchi e schiaritura 1 tono	1 : 1,5	50 g.	75 ml. Oxy 20 Vol.	30 minuti
Copertura capelli bianchi e schiaritura 2 toni	1 : 1,5	50 g.	75 ml. Oxy 30 Vol.	30 minuti
Copertura capelli bianchi e schiaritura 3 / 4 toni	1 : 1,5	50 g.	75 ml. Oxy 30 / 40 Vol.	30 / 40 minuti
Schiaritura 4 / 5 Toni	1 : 1,5	50 g.	75 ml. Oxy 40 Vol.	40 / 50 minuti
Superschiarenti. + Intensificatore 0.00 5 / 6 toni	1 : 1,5	30 g. Colore + 10 g. 0.00	60 ml. Oxy 40 Vol.	40 minuti
Intensificatori per look molto evidenti Nuance prescelta	1 : 1,5	25 g. + 25 g. Intensificatore	75 ml.Oxy 30 Vol.	30 / 40 minuti
Intensificatori per esaltare o spegnere il colore	5 / 15 g. da aggiungere alla nuance prescelta.			

ATTENZIONE: Queste informazioni sono indicative e possono variare in base alla lunghezza ed alla quantita' dei capelli da trattare.
In condizioni di capelli 100% bianchi, o particolarmente refrattari, il prodotto è bilanciato per essere utilizzato anche nel rapporto di diluizione 1:1.

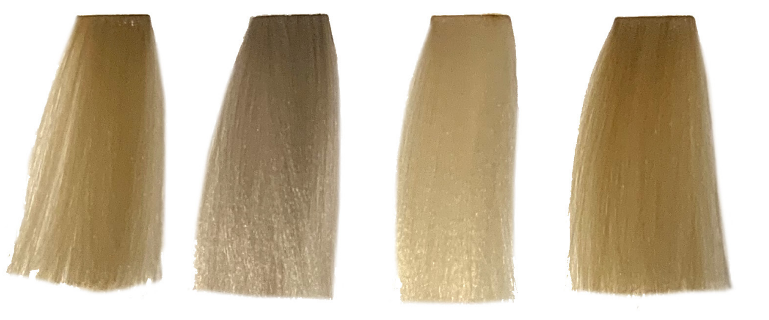


Color 63 Professional

Color 63 Professional nasce dall'esperienza e dalla ricerca FRAMAR. Dalla selezione di materie prime altamente performanti, abbiamo ottenuto una crema colorante permanente ad ossidazione con un ridotto contenuto di ammoniaca. **Color 63** Professional, consente un trattamento colorante ancora più delicato nel rispetto della naturale struttura capillare. Massima copertura dei capelli bianchi, colorazioni brillanti, luminose ed intense. Grazie alla elevata qualità dei pigmenti utilizzati, il colore si ancora al capello, consentendo riflessature e tonalizzazioni ricche di sfumature e di lunga durata nel tempo. Più protezione grazie all'Olio di Argan ed all'Estratto di Calendula per una migliore lucentezza del capello a trattamento ultimato. Speciale formula di facile miscelazione ed applicazione.
Color 63 Professional, ha una ricca gamma di Nuances per soddisfare al meglio l'esigenza dell'Acconciatore.
Include le Serie Speciali: Superschiarenti-Intensificatori.

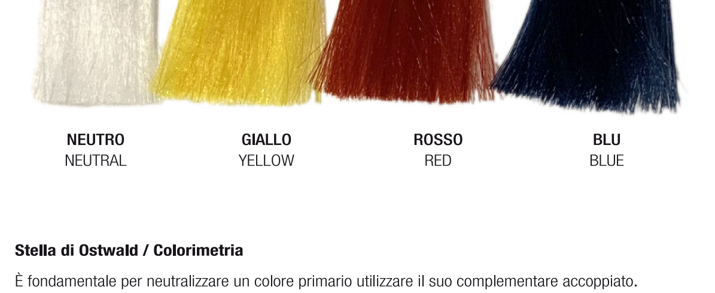
Color 63 *Professional is born from FRAMAR experience and research.*
From the selection of highly pre-forming raw materials, we have obtained a permanent dye oxidation cream with a reduced ammonia content. ***Color 63*** *Professional allows an even more delicate treatment, respecting the natural hair structure. Maximum coverage of white air, bright, intense colours. Thanks to the high quality of the used pigments, the colour is still to the hair, allowing rich coloring and tones, rich in nuances and long lasting. More protection thanks to the Argan Oil and to the Calendula Extract for a better brilliance of the hair at the end of the treatment. Special formula of simple mixing and application.* ***Color 63*** *Professional has a rich range of Nuances to satisfy the needs of the stylist at the best. It includes the Special Series : Super-lightening – Intensifiers.*

superschiarenti



11.0	11.1	11.2	11.3
SUPERSCHIARENTE NATURALE NATURAL SUPERLIGHTNER	**SUPERSCHIARENTE CENERE** ASH SUPERLIGHTNER	**SUPERSCHIARENTE EXTRA BABY** EXTRA BABY SUPERLIGHTNER	**SUPERSCHIARENTE DORATO** GOLDEN SUPERLIGHTNER

intensificatori



0.00			
NEUTRO NEUTRAL	**GIALLO** YELLOW	**ROSSO** RED	**BLU** BLUE

Stella di Ostwald / Colorimetria

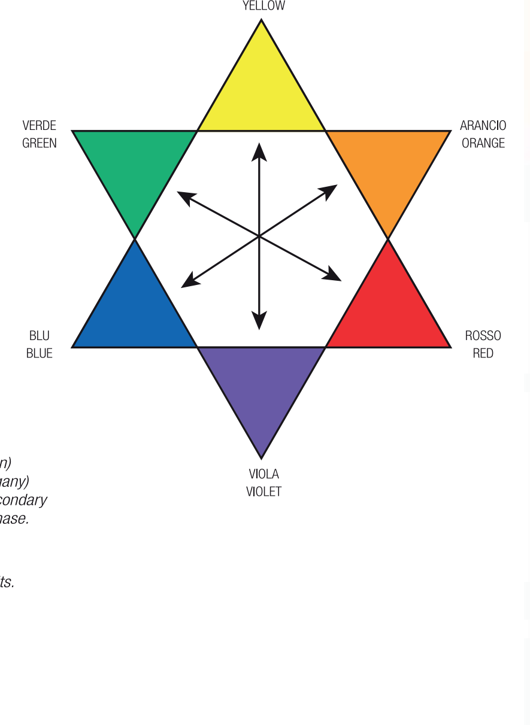
È fondamentale per neutralizzare un colore primario utilizzare il suo complementare accoppiato.
Base con tendenza al giallo, trattare mediante nuances con rifessatura Viola (Irisé).
Base con tendenza arancio, trattare mediante nuances con una componente Blu (Cenere)
Base con tendenza fredda (Verde), trattare mediante nuances con riflessatura Rosso (Mogano)
Lo schema è una guida rapida e generica che consente di evidenziare i colori primari e secondari e di individuare in modo semplice le nuances Color 63 Professional da utilizzare in fase di contrasto.

Identificazione Numerica

Color 63 Professional utilizza il sistema usato a livello internazionale, che si basa sui numeri ad 1, 2, 3 cifre.
La prima identifica l'altezza di tono, da 1 (Nero) a 10 (Biondo Platino).
La seconda e la terza cifra, dopo il punto identificano il riflesso primario/secondario.

1. CENERE
2. IRISÉ
3. DORATO
4. RAMATO
5. MOGANO
6. ROSSO
7. CACAO
8. TABACCO

Miscelando tra loro i colori primari (Blu-Giallo-Rosso) si ottengono i secondari (Verde-Arancio-Viola), l'unione di questi sei colori da origine al Nero.



Ostwald star / Colorimetry

It is essential to neutralize a primary color, use its complementary color coupled.
Base with a tendency to yellow, treat by means of nuances with purple reflections (Irisé)
Base with tendency to orange, treat by means of nuances with a blue component (Ashen)
Base with cold tendency (green), treat by means of nuances with red reflections (Mahogany)
The scheme is a quick and general guide which allows to underline the primary and secondary colors and to locate very simply the nuances Color 63 Professional to use in contrary phase.

Numeric Identification

Color 63 Professional uses the international used system, based on numbers 1, 2, 3 digits.
The first identifies the height of tone, from 1 (Black) to 10 Platinum blonde.
The second and third digit after the point identify the primary/secondary reflection.

1. ASHEN
2. IRISÉ
3. GOLDEN
4. COPPER
5. MAHOGANY
6. RED
7. COCOA
8. TOBACCO

By mixing the colors among them the primary colors (Blue, yellow, red) we obtain the secondary ones (Green, orange, purple), the union of these six colors gives rise to Black.